

YAŞAR ÜNİVERSİTESİ
SANAT ve TASARIM FAKÜLTESİ
MÜZİK BÖLÜMÜ
EĞİTİM VE ÖĞRETİM KALİTE GÜVENCESİ 2022

1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

1.1. Programların tasarımı ve onayı

Müzik Bölümü müfredatının tasarlanması aşamasında; icra sanatları ve bestecilik alanlarının, ülkemizde ve uluslararası çapta genel işleyişi, üniversitelerin müfredat yapıları ve öğretim elemanlarının ders önerilerinden yararlanılmaktadır. Müfredatta yer alan tüm derslerin izlenceleri bu amaç doğrultusunda, her sene incelenerek, gerekli olduğu takdirde güncellenmektedir. Müzik Bölümü yeterliliklerinin tespitinde Bologna süreci doğrultusunda Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesiyle uyumu göz önünde bulundurulmaktadır. Bölümün eğitim programının onaylanması, Sanat ve Tasarım Fakültesi kararı ile Eğitim Komisyonunda görüşülerek senatoya arzı ve üniversite senatosunun onayı ile tamamlanmaktadır.

1.2. Programın ders dağılım dengesi

Dört yıllık Müzik Bölümü lisans programı müfredatı toplam 240 AKTS'den oluşmaktadır. Müfredatta; zorunlu, alan seçmeli ve üniversite seçmeli dersler yer almakta olup öğrencilere kendi alanlarının yanı sıra farklı disiplinleri de tanıma imkânı vermektedir. Ayrıca sayısı ve haftalık ders saati planlanırken öğrencilerin akademik olmayan (konser vb.) etkinliklere de zaman ayırabilmesi göz önünde bulundurulmuştur. Müzik Bölümü müfredatı, bölümün resmi erişim sayfasında yer almaktadır. (<https://obs.yasar.edu.tr/oibs/bologna/progCourses.aspx?lang=tr&curSunit=401135>)

1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Müzik Bölümü müfredatında yer alan her bir ders bölümün program çıktılarına uygun bir şekilde hazırlanmakta olup, öğrencilerimizin ve öğretim elemanlarımızın geri dönüşleri incelenmek suretiyle hazırlanır. Her bir dersin program çıktılarına Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden erişilebilmektedir.

1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Müzik bölüm müfredatı, derslerin AKTS değeri öğrenci iş yükleri dikkate alınarak hesaplanmakta ve her dersin tanıtım formunda gösterilmektedir. Ana meslek derslerinin AKTS değerleri, diğer derslere oranla yüksek tutulmuştur. Bununla beraber öğrencilerin sanatsal faaliyetlere aktif olarak katılımı teşvik edilmektedir (icra alanında eğitim alan öğrencilerin konser vermesi, bestecilik alanında eğitim alan öğrencilerin ise eserlerinin seslendirilmesi).

1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Bölüm müfredatı bölüm kurul toplantılarında gerçekleşen taleplere göre gerekli görüldügü takdirde güncellenir. Bunun dışında, güncellemeler yapılırken, grenci, gretim elemanları ve Müzik Bölümü dış danışma kurulunun görüşleri dikkate alınır.

1.6. Eğitim ve gretim süreçlerinin yönetimi

Bölümümüzün eğitim ve gretim programlarının ile ilgili faaliyetlerin yönetimi, fakülte kurulu, bölüm kurulu, eğitim komisyonu ve senato kararları ve ilgili yönergeler doğrultusunda yapılır. Bu konuyla ilgili, akademik kadromuzda yer alan tüm gretim elemanlarının görevleri tanımlanmıştır.

2. Programların Yürütülmesi (grenci Merkezli grenme, gretme ve Değerlendirme)

2.1. gretim yöntem ve teknikleri

Müzik Bölümünde, grencilerin derslere katılımını temel alan gretim yöntemlerinin kullanılması esastır. Bu doğrultuda alan dersleri, her grenci ile bire bir gerçekleştirilir. Grup derslerinin materyalleri evrimii platform üzerinden erişime açıktır. Müzik Tarihi dersleri tamamen evrimii olarak gerçekleşir. Her dönem sonu yapılan değerlendirme anketleriyle, grencilerimizin görüşleri raporlanmaktadır.

2.2. lme ve değerlendirme

Müzik Bölümünde, grup derslerinin lme ve değerlendirilmeleri ara sınav, final, sunum ve projeler ve dönem sonu sınavları ile gerçekleştirilmektedir. Ana meslek derslerinin değerlendirilmesi ise, grencinin jüri önünde sunduğu performans sınavı ile yapılmaktadır. Yapılan sınavların sonucunda elde edilen notların, başarı puanındaki ağırlığı, yüzde oranı olarak ders tanıtım formlarında belirtilir.

2.3. grenci kabul, önceki grenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Sanat ve Tasarım Fakültesi'nde bulunan Müzik Bölümü, zel yetenek sınavı ile grenci kabul etmektedir. TYT sınavından barajı (150) aan grenciler özel yetenek sınavlarına başvurabilirler. Tüm adaylar sınavın ilk aşamasında, temel müzik bilgi ve yetkinliklerini sınayan bir uygulamadan geçer (adayların armonik duyuları, deşifre yetkinlikleri ölçülür). İkinci aşamada ise adayın başvurduğu brantaki yeterliliği ölçülür. Bu sınavlardan alınan notlar, YK'n belirlediği hesaplamaya tabi tutularak kazanan adaylar belirlenir.

2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

“Yaşar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinde” belirtilen koşulların sağlanması durumunda öğrencilerin diploma süreci başlatılmaktadır. Bölümümüzün mezuniyet koşulları tablo halinde düzenlenmiş olup bölümün resmi erişim sayfasında duyurulmuştur (bkz. <https://music.yasar.edu.tr/on-kosullu-dersler/>).

3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları

Müzik Bölümünde öğrencilerin ders dışında enstrümanlarını çalışabilecekleri bireysel çalışma odaları, öğretim elemanlarının derslikleri ve grup derslerinin gerçekleştirildiği sınıflar mevcut olmakla beraber gerekli durumlarda Rektörlük Konferans Salonu da kullanılmaktadır. Ayrıca kayıt stüdyosu ve vurmali çalgılar stüdyoları mevcuttur. Kayıt stüdyosunda yer alan teknik ekipmanların bilgileri sitemizde yer almaktadır. Derslerle ilgili tüm kaynaklar kütüphanede bulunmaktadır. Gerekli durumlarda dersin öğretim elemanları tarafından öğrencilerle yardımcı kaynaklar da paylaşılmaktadır.

3.2. Akademik destek hizmetleri

Müzik Bölümünde, her öğrenci için sınıf bazında bir öğretim elemanı akademik danışman olarak görevlendirilmektedir. Öğrenciler, akademik danışmanlarıyla gerek yüz yüze, gerek online olarak iletişime geçerek destek alabilmektedir. Akademik Danışmanlık faaliyeti “Akademik Danışmanlık Yönergesi” kapsamında yerine getirilmektedir. Her öğrencinin akademik danışmanı Öğrenci Bilgi Sisteminde (OBS) gösterilmektedir.

3.3. Tesis ve altyapılar

Üniversite kampüs ortamında mevcut bulunan tesis ve altyapılar (yemekhane, yurt, sağlık hizmetleri, spor salonu, kayıt stüdyosu vb.) öğrencilerin hizmetine sunulmuştur. Uzaktan eğitim ihtiyacını karşılamaya yönelik altyapı bulunmakta ve çevrimiçi eğitim platformu aktif bir şekilde kullanılmaktadır.

3.4. Dezavantajlı gruplar

Bölümümüzde müzik alanında özel olarak dezavantajlı öğrencilerle çalışan hocalarımız bulunmaktadır. Öğrencilerimizin engellilik durumları, “Engelli Öğrenciler Eğitim Öğretim ve Sınav Uygulamaları Usul ve Esasları” (<https://eob.yasar.edu.tr/wp-content/uploads/2016/10/EO-Egitim-Ogretim-Sinav-UE.pdf>) kapsamında yürütülen bir süreç içerisinde gözetilmekte ve olası ihtiyaçlar belirlenerek ilgili idari birimlere koordineli bir şekilde iletilmektedir.

3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Bölümümüz koordinasyonunda etkinliklerini sürdüren Yaşar Üniversitesi Senfoni Orkestrası her yıl aktif olarak konserler gerçekleştirmekte ve bu konserlerde bölümümüz öğretim elemanlarıyla beraber yeterli seviyedeki öğrenciler de yer alabilmektedir. Bunun dışında her dönem çeşitli öğrencilerimizden oluşan konser aktiviteleri gerçekleştirilmektedir.

4. Öğretim Kadrosu

4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Müzik Bölümü akademik kadrosuna alınacak olan öğretim elemanlarının atama, yükseltme ve görevlendirme süreç ve ölçütleri, ilgili yönetmelik ve yönergeler çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Müzik Bölümüne atama ve yükseltme kriterleri ilgili linkte belirtilmiştir:

<https://www.yasar.edu.tr/you-files/uygulama-esaslari/tr/Akademik%20Kadrolara%20Atamalar%20Hakkında%20Usul%20ve%20Esaslar.pdf>

4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Müzik bölümü eğitim-öğretim kadrosu alanında uzman ve aktif olarak ulusal ve uluslararası sanatsal etkinliklerde bulunan, seçkin akademisyenlerden oluşmaktadır. Ayrıca tüm öğretim elemanları üniversitemizin uzaktan eğitim merkezince vermiş olduğu eğitimlere katılmış ve bu konuda yetkinlik kazanmışlardır.

4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Öğrenci değerlendirme anketleri sonucunda en başarılı öğretim elemanı belirlenerek kendisine Eğitimde Başarı Ödülü takdim edilir.